



Théâtre du Versant

Centre
de **R**echerche
Théâtrale
International
de **B**iarritz

Saison
2012
2013

édito

Normale saison ?

Oui, la saison qui vient paraît normale.

Elisabeth va mieux. Elle grimpera sur les planches dans bien des villages, bien des pays lointains. La troupe, heureuse, fait le cercle, applaudit. Je pense à Cyrano "Je me bats, je me bats, je me bats."

La crise bat son plein, la troupe serre les rangs, deux jeunes artistes nous rejoignent, Safia et Quentin, nous sommes 25 maintenant. Et les tournées sont aussi nombreuses et les créations enfiévrées. Je pense à notre expertise en matière de précarité et d'incertitude.

Le doute est partout, la troupe, elle, s'est totalement engagée dans la réussite du département théâtre au Conservatoire Maurice Ravel. Voyant s'épanouir ces comédiens qui créent, qui voyagent et transmettent aux enfants, aux adolescents, aux adultes aussi, je pense à l'époque pas éloignée où il était si mal vu pour des créateurs de s'occuper de formation.

La troupe est directement touchée par le drame du Sahel. La Coopération Culturelle avec Konna est brutalement stoppée, Tombouctou n'est qu'à 150 kilomètres, Ibrahim, chef de village courageux est en première ligne dans la guerre qui vient. A Bamako, les échanges avec Adama Traoré s'intensifient, les nouveaux chapitres de sa vie de "farfadet" sont en écriture. Je pense à la relativité objective de nos difficultés, si l'esprit peut s'ouvrir un peu plus largement, "ici et là-bas".

Normale la saison ?

Non, elle est extraordinaire, presque irréaliste du point de vue de la "vraisemblance du monde".

Nous sommes des artistes, inadaptables par nature, je pense au poète J.Keats,

"La poésie doit demeurer dans nos vies comme les couchers de soleil, miraculeux et naturels à la fois."

Gaël Rabas

Sommaire

- Page 3 La troisième racine
- Page 4 La saison ici
- Page 10 La saison là-bas
- Page 13 Quels projets ?
- Page 15 Et le Colloque ?
- Page 17 Quoi de neuf ?
- Page 18 La formation



La troisième racine

Coproduction Mexique/Haïti/France

Dans un coin du monde mexicain, une troupe de théâtre répète l'"Odyssée de Salvador", un jeune de Coyotillo, parti à la recherche de son père Ulysse, disparu au cours de son émigration vers les Etats-Unis.

S'entrelace un autre voyage, celui de Hamadou le malien vers l'Europe, toujours le même déplacement vers les pays d'abondance.

L'écrivain Alejandro Roman évoque les Chants d'Homère, le vent qui passe sur la douleur humaine.

Le chef de la troupe s'appelle Miguel Angel Gutierrez Avila, en hommage au chercheur mexicain assassiné il y a trois ans sur une route de Guerrero.

Les plus beaux témoignages de la vie de cet homme remarquable viennent de son ancienne compagne Françoise Escarpit.

Mise en scène : Gaël Rabas, Adama Traoré

Texte : Alejandro Roman

Dramaturgie : Nicole Piron

Musique : Pascal Turbet

Décors et costumes :

Virginie Salane, Brigitte Rabas,

Christian Dubois, Mélisande Mongrand,

Claudie Cocquerelle.

Lumières : Jacky Rivoal

Avec (distribution en cours)

Françoise Dorgambide,

Elisabeth Moulia Coyos,

Marion Joly, Safia Hammideche

Guillermo Navarro,

Roger Atikpo, Nesly Georges,

Samuel Jego, Quentin Ostanel.

A la rencontre des publics en Aquitaine

Biarritz (du 29 sept au 5 oct), St Pée sur Nivelle (20 oct), Sigoules (26 oct), Nay (8 nov), Mougères (10 nov), Hasparren (12 nov), St Paul les Dax (22 nov), Bordeaux Festival Bulles d'Afrique (28 nov), Paris Festival Don Quixote (24 nov), et en Belgique Ixelles (15 nov) et La Fabrique de théâtre La Louvière (16 nov)

Avant la tournée au Mexique la saison prochaine.

Avec le soutien de la CITE, de l'OIF, de l'Adami et du Conseil Général des Pyrénées-atlantiques

La saison ici

“La troisième racine”

29 septembre 16h30

Théâtre du Casino Municipal de Biarritz

Dans le cadre du 21^{ème} Festival de Biarritz Amérique Latine cinémas et cultures

Entrées 15 € et 10 €
gratuit pour les abonnés du festival

et aussi chez nous au Lac Marion du 30 septembre au 5 octobre 20h30

Entrées 15 € et 10 €



15 octobre 14h

“Café 1900”

Salle des fêtes de la Mairie d'Anglet
Dans le cadre de la semaine bleue.

Tout commence par une chanson
“Je vous parle d'un temps
Que les moins de cent ans
Ne peuvent pas connaître
Montmartre en ce temps-là”

Aristide Bruant chantait Le Chat Noir,
A la Bastille ou Rue Saint-Vincent, les derniers fiacres roulaient encore.
C'était il y a cent ans, à la Belle Epoque !

Avec Solène Rabas et Pascal Turbet
Costumes et décors : Evelyne Sarrazin
Accordéon, arrangements, montage et tricotage de l'ensemble Pascal Turbet
Mise en scène Fabien Lupinelli

Entrée libre



30 octobre et 6 novembre 15h



“Wassilissa”

Le nouveau spectacle jeune public de Françoise Dorgambide

Voici longtemps, vivait dans un pays lointain, une jeune fille appelée Wassilissa.... Sa mère avant de mourir, lui donne sa bénédiction et une poupée. Son père, quelque temps après, se remarie avec une veuve qui a deux filles. Toutes trois persécutent Wassilissa et l'accablent de travail. Wassilissa ne se plaint pas et chuchote sa peine et ses ennuis à l'oreille de sa chère poupée. Un jour, sur l'ordre de sa marâtre, Wassilissa doit partir dans la forêt et rencontrer Baba-Yaga la mystérieuse.



Avec Brigitte Rabas et Marion Joly
Décors Virginie Salane et Christian Dubois

Dans le bois autour du théâtre, repli dans la salle en cas de pluie.
Entrées 8 € et 5 €

3 novembre 19h



8 probintziak. 8 urte Buruaz zeruan, zangoak beti lurrean.

Elkartek sortarazten eta indartzen ditu zubiak euskal herria eta bere diasporaren artean.

Ekitaldi honek ospatu nahi ditu 8 urtez egin dituen proiektu guztiak eta lagundu diasporako gazteriarri buruzko proiektu bat.

Pier Paul Berzaitz, Baptiste Daleman, Aire ahizpak taldea, euskal8ko gazteak, mundo nuevo taldea eta beste sopres batzuk hor izango dira.

Entrées 15 € (tous les fonds iront à une association de la diaspora basque).



1 décembre 20h30 et 2 décembre 16h

“Histoire du monde en neuf guitares”

Chapiteau-spectacle de Baroja à Anglet

Un conte d'Erik Orsenna, en coproduction avec l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque.

Un jeune homme, désireux de vendre une guitare, pousse la porte d'un luthier. Celui-ci va le dissuader de s'en séparer et l'invite à faire davantage connaissance avec la magie de son instrument. Commence alors pour le jeune homme un voyage entre conte et réalité, à travers les âges et les civilisations.

Avec Roger Atikpo et Samuel Jego. Céline et Francis Goudard (guitares)
Mise en scène Gaël Rabas

Entrées 15 € et 12 €, étudiants et jeunes de 12-20 ans 6 €, enfants - de 12 ans et élèves CRR gratuit, formule Piccolo 15 €

création



16 décembre 17h



“Et va la vie, va”



Au solstice d'hiver, la nuit est la plus longue. Laissez-moi raconter l'histoire du solstice d'hiver, la lumière vaincra les ténèbres.

Joyeux Noël, Nedeleg Laouen, Eguberrí on.

Théâtre mandarine et chocolat
Entrées 6 €

21 décembre 18h30

“La chèvre de Monsieur Seguin”

Auditorium Maurice Ravel - St Jean de Luz

Concert de Noël pour les familles. Chef d'œuvre de poésie, le texte d'Alphonse Daudet suggère un conte musical en 4 parties. La musique originale d'Olivier Pénard épouse les différentes étapes du récit, s'en fait l'écho.

Récitant Gaël Rabas
Direction Michaël Gavazzi

Entrées 15 € et 12 €, étudiants et jeunes de 12-20 ans 6 €, enfants - de 12 ans et élèves CRR gratuit, formule Piccolo 15 €

Oups! C'est pas la chèvre et les 7 petits chevreux?



Du 11 au 31 janvier



Expo “A quoi rêve”

Virginie Salane est une artiste aux talents multiples qui a intégré la Compagnie voici plus de dix ans. C'est une joie de rendre hommage à son talent de peintre : elle a enchanté toutes nos créations par ses toiles, ses décorations, ses aquarelles.

Elle sourit, Virginie, elle n'aime pas les feux de la rampe, pourtant, cette fois, c'est elle qui est dans la lumière.

Vernissage le 11 janvier à 18h. Entrée libre

1 et 2 février 20h



“Contes de la mille et 2^{ème} nuit”

Auditorium Maurice Ravel - St Jean de Luz

Un spectacle de Pierre Clément dans une mise en scène de Samuel Jego en partenariat avec le Conservatoire Maurice Ravel (classe de chant de Marie Claire Delay).

Au profit de l'association “Idy Ka keneya”.

Soirée vin, tapas et poésie.
Entrées 5 € + consos.

AH! L'Orient!



22 mars 20h30



“Aulularia”

Spectacle dans la tradition du théâtre de tréteaux, spectacle de Commedia dell'arte. Il fait vivre les “personnages sources” à l'origine des familles de personnages du théâtre comique occidental, de Plaute à Dario Fo.

Avec Elisabeth Moulia Coyos et Samuel Jégo.
Décors Brigitte Rabas, Virginie Salane, Christian Dubois

Entrées 15 € et 10 €



18 avril 20h30



“Victor Hugo ou la liberté des peuples”

“Aimer, c'est agir”

Un homme s'avance, s'installe au pupitre et s'adresse au public. Il argumente, fait défiler des diapositives, raconte...

Ce surprenant conférencier porte en lui le monde mais surtout nous fait partager tous les combats d'un homme : Victor Hugo. Il s'enflamme, le discours dérape. Ces mots, extraits de l'œuvre de l'auteur, résonnent encore de nos jours et cette mise en scène, inattendue, s'attache à le rappeler à l'auditoire, d'ici ou d'ailleurs.

Avec Fabien Lupinelli
Mise en scène Gaël Rabas et Adama Traoré

Entrées 15 € et 10 €



19 avril 20h30

“Le jardin des Lumières”

Les Lumières ont-elles combattu efficacement l'esclavage ?

Le spectacle met en scène Voltaire à partir de quelques unes de ses œuvres majeures, mais aussi Montesquieu, Diderot, Rousseau, Marivaux...

A la fois un pamphlet théâtral contre l'esclavage, l'intolérance et le fanatisme, et une fine analyse de la société européenne enrichie par la traite négrière. L'autre face du Nouveau Monde, la richesse des Amériques basée sur le pillage humain de l'Afrique. Voltaire, immense voix de la culture européenne s'est dressée contre le désastre.

Avec Fabien Lupinelli
Mise en scène Gaël Rabas

Entrées 15 € et 10 €

17 mai 20h



“Ange de la rue”

“Écoutes ce silence, quel grand fracas il porte en lui, rien ne sert de se couvrir les oreilles”.

Dario Fo et sa femme Franca Rame ont brocardé les institutions, le conservatisme des mœurs dans des pièces engagées dans la tradition des bateleurs médiévaux. Au profit d'une maison d'accueil d'enfants des rues dans la banlieue de Mexico.

Soirée vin, tapas et poésie.

Entrées 5 € + consos



1 au 16 juin

“Mai Jeunes Années”

Tous les élèves du Versant viennent, parfois de loin, vivre leur rêve sur la scène.

Le théâtre ne désemplit pas.

L'ambiance est à la fête.

Et les discussions autour d'un verre se poursuivent souvent tard dans la nuit, au milieu des bois.

Accueil bar et musique

Entrées 7 € et 5 €

Et toute la saison

La Cité de l'Océan et du Surf

Les comédiens donnent vie aux illustrations technologiques de la Cité.

La saison là-bas

2012

“La troisième racine”

29 septembre au 28 novembre
Aquitaine, Paris, Belgique

“Aulularia”

10 au 21 décembre

Suisse. Neuchâtel, Sainte Croix, Martigny

“Le jardin des Lumières”

3 au 7 décembre

Auvergne. Clermont Ferrand,
Monistrol/Loire, Retournac

“Illustrissime”

4 au 15 février

Polynésie.

Taravao, Punaiaua,
Papeete, Faaa,

“Aulularia”

21 au 27 janvier

Belgique, Luxembourg,
Ettelbruck, Bastogne,
Morlanwelz, St Ghislain

“Le Farfadet”

25 mars au 13 avril

Instituts Culturel Français
d’Afrique de l’ouest.
Bamako, Lomé, Cotonou

“Aulularia”

6 au 17 mai

Maroc.

Instituts Culturels Français de Oujda
et Lycées Français
Tanger, Casablanca, Rabat

2013

“Illustrissime”

7 au 18 janvier

Martinique. Guadeloupe.
Lamentin, Trinité, Le Robert,
Petit Bourg, Pointe à Pitre, Bouillante

“Aulularia”

18 février au 1 mars

La Réunion.

Bras Panon, St Pierre, St André, St Denis

“Illustrissime”

22 avril au 3 mai

Guyane.

St Laurent du Maroni,
Maripasoula, Papaïchton,
Remire Montjoly Kourou

Vers le 6^{ème} Colloque International
Chantier Sud Nord
“Ici et là-bas”

*“Un matin nous partons,
le cerveau plein de flamme”*

Baudelaire



Je m'y sus pour rien



ORPI
SOLUTIONS IMMOBILIERES

BIARRITZ ST MARTIN IMMOBILIER
Votre Agence Immobilière au Coeur de Biarritz

70%
de nos ventes dans les 3 mois avec le **MANDAT RÉUSSITE**

**Vendre / Acheter
Louer / Faire gérer**

ESTIMATION OFFERTE SOUS 48H

33, Av de Grammont - BIARRITZ
(Derrière l'église de St Martin)
05 59 23 93 29

agencemartin@orpi.com
www.orpi-saint-martin.fr

Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Le samedi de 9h à 12h et l'après-midi sur rendez-vous

JP MUSIQUE

**PIANOS
GUITARES**

14, rue Raoul Perpere
Le Forum (allée centrale)
64100 Bayonne

Tél. 05 59 63 56 44
Fax : 05 59 57 90 18

MILONGA DEL SOL
23 ALLEE DES ARTISANS
64600 ANGLET

Bernard Klein
06 27 36 71 31

cours à domicile
et dans les lycées

TANGO ARGENTIN
DANSES DE SALON, COUNTRY

SOARES
artisan
BOULANGER
PATISSIER

BIARRITZ Q^e DES HALLES
39 rue Gambetta
64200 Biarritz
05.59.22.20.56

BIARRITZ ST CHARLES
1 rue d'Alsace
64200 Biarritz
05.59.24.22.05

ANGLET 5 CANTONS
16 pl General Leclerc
64600 Anglet
05.59.03.89.69

www.boulangerie-soares.com

Restaurant

S

Scapata's
Tricheur Epicurie fine

05 59 23 40 55
www.scapatas.com

LE HAMMAM
BIARRITZ

DANS LA TRADITION MILLÉNAIRE
DES BAINS ORIENTAUX

9 bis, rue Luis Mariano
Quartier des Docks • 64200 BIARRITZ
Tél : 05 59 24 96 56
www.lehammambiarritz.fr

Quels projets ?

*"Bien d'autres ruisseaux
viendront grossir
le grand fleuve de nos rêves"*

2012

Peter Handke

Une coproduction Théâtre d'Ansbach (Allemagne) et Théâtre du Versant,
à partir du texte de Peter Handke "L'heure où nous ne savions rien l'un de l'autre".
Avec le soutien de la Ville d'Anglet, la création est prévue pour l'ouverture du 6^{ème} Colloque
International "Ici et là-bas" en novembre 2013.

*"Sous les gravats des chantiers, il y a des sources.
Elles formeront sur la pente des vallées fraîches".*

2014

Marivaux

C'est la future coproduction internationale, un triptyque à partir de trois œuvres de l'auteur
de théâtre des Lumières : "L'île des esclaves", "La dispute", "Les acteurs de bonne foi".

Les partenaires sont la Compagnie ContraJuego de Caracas (Venezuela),
le Théâtre National de Cluj (Roumanie) et la commune d'Ixelles (Belgique).

Orlando Arrocha, notre compagnon vénézuélien,
porte ce projet depuis un certain temps.

Réalisation en 2014.

Et d'autres projets, à l'horizon 2016.
Nous rêverons encore.

www.pizza110.com

PIZZA
110

PRODUITS DE SAISON BIO D'ITALIE LOCAUX

A EMPORTER
Ouvert de 18h à 22h

05 59 85 32 58
110 avenue de Verdun - BIARRITZ

LAURENT MESLIN

VINS ET PRODUITS ALIMENTAIRES
FRANCE et ESPAGNE

14, Bvd du Prince de Galles
64200 Biarritz

07 621 229 44

no_protocol@hotmail.fr
www.aquivins.com

CENTAUR ?

Une vraie droguerie

10, place Lamothe 64600 ANGLET
Tél. 05 59 63 19 55

Piaggio
MAISON FONDÉE EN 1944

Vespa SERVIZIO

Tél: 05 59 24 47 70 - FAX: 05 59 22 16 81
58 av. de la Marne - 64200 BIARRITZ
piaggio.biarriz@orange.fr

accus
Sud-Ouest

Applications :
auto - manutention
marine - onduleur
éclairage de secours
etc.

G.S.P.A. Groupement des Spécialités de la Pile et de l'Accumulateur

ZI des Pontôts - BAYONNE - Tél. 05 59 63 04 40 - Fax. 05 59 63 90 40
www.accus-sud-ouest.fr - accusudouest@wanadoo.fr

NOUVEAU à Bayonne

Le FORUM
Bat. 12
64100 Bayonne
Tel. 05 59 44 23 76

LA FETE VENTE D'ARTICLES DE FÊTES

PARTICULIERS PROFESSIONNELS COLLECTIVITES
Lundi : 14h30-19h & du mardi au samedi : 10h-13h et 14h30-19h

BIARRITZ
CAFÉ LE MAÏTENA
OSTATUA

BAR BRASSERIE
LE MAÏTENA
7, RUE D'ALSACE
64200 BIARRITZ
TEL. 05 59 24 50 58
www.lemaitena.com

BROCANTE - ANTIQUITÉS

Achat
Vente
Estimations

Chez JOSÉ

Décoration
Restauration

Magasin : 3, passage Victor-Hugo - 64200 BIARRITZ
Tél. 05 59 24 14 23 - Port. 06 81 21 26 88
Atelier : Impasse Lebas
E-mail michel_pont@hotmail.com

Et le Colloque ?

"Il y a beaucoup de mondes dans le monde, un monde à faire de tout ce monde".

Lyonel Trouillot
"La belle amour humaine"

La 6^{ème} édition du Colloque International de Biarritz Chantier Sud Nord se prépare avec fièvre. Adama Traoré lui a donné son titre "Ici et là-bas".

La notoriété de cet évènement culturel d'un type nouveau ne fait que croître. Même en temps de crise, surtout en temps de crise, le thème de la défense de la diversité culturelle intéresse chacun d'entre nous. Les partenaires du Colloque en ont conscience et s'engagent déjà pour 2013. Les 20-21-22 novembre au Casino Municipal de Biarritz, face à l'océan. 2013 est aussi l'année des Jeux de la Francophonie à Nice, le projet est que le Colloque accueille les lauréats des Jeux, trois médaillés dans le monde dans les disciplines suivantes : chanson, contes, danse de création,, littérature, peinture, photographie, sculpture. L'OIF, un des partenaires principaux du Colloque, souhaite qu'il devienne ainsi un lieu de promotion pour les artistes primés. Le Colloque rassemblera les principaux acteurs culturels de la Côte Basque, comme de service culturel de la Ville d'Anglet qui coproduit une création franco-allemande de Peter Handke en ouverture. Cette rencontre internationale vise aussi à favoriser les partenariats entre créateurs et producteurs et pas seulement pour le théâtre, chez nos amis du Royal, Adama Traoré aura l'occasion de présenter son grand projet de film dont il écrit le scénario, le siège de Sikasso, un grand évènement épique de l'histoire du Mali.

EA
LA CANTINE D'EUGÉNIE

3/5, PLACE SAINTE EUGÉNIE
64200 BIARRITZ
TÉL. 05 59 24 54 70
FAX 05 59 24 36 54
contact@lacantinedeugenie.com

Art décoratif
Design de l'habitat
et du bureau
6, rue Victor Hugo
64200 Biarritz
Tél: 05 59 24 35 48
Fax: 05 59 24 91 67

LE ROND DANS L'EAU

Txik-Txak
Restaurant




Jaï alai - Aguilera - 64200 Biarritz - 06 27 71 19 85

La Tireuse

Spécialité de 20 Bières à la pression


29, rue mazagran, place Ste Eugénie
64200 Biarritz
www.facebook.com/latireuse.biarriz
05 59 24 26 18

AGENCEFIRST
BIARRITZ IMMOBILIER



Agence immobilière
spécialisée en transactions

Ouvert du lundi au samedi



Jardin public - 42 avenue Carnot - 64200 Biarritz
Tél. 05 47 74 80 88 - Fax 05 59 22 10 07
www.biarriz-immobilier.fr

«Les Charmilles»

Dépendants psychiques - Maladie d'Alzheimer
Ambiance familiale - 24 personnes
Dans quartier résidentiel avec grand jardin

Fax : 05 59 84 99 20
9, av. des Sayettes
Près allées de Morlaas - 64000 PAU

05 59 84 72 59

Et merci !

Et merci aux mécènes du Versant, toujours plus nombreux, qui nous rejoignent. Parmi tous, il faut citer Cathy et Gérard Cazaux qui ont créé une véritable petite "maison des artistes". Ils reçoivent des comédiens de "là-bas" qui viennent partager avec nous leur travail "ici". Et toujours le meilleur ami de la Compagnie, Patrick Boismal, avec nous depuis bientôt trente ans.

Et aussi à boucherie Hénault, hôtels Alcyon, Georges VI, Le Carriz, le Palym, le Grand large, Escale Océania, Maison Arbolateia, Silhouette, St Julien, Le Grand Tonic Hôtel, l'Hôtel du Palais, le Best Western Kemaris, Chambres d'hôtes Itsas Mendi, Mer et Golf.



Quoi de neuf ?

La lettre nouvelle

Cher toi

Peut être reçois-tu chaque mois la lettre-nouvelle.

Je tâche de te raconter des histoires, l'histoire de la compagnie, l'histoire de ceux qui la font vivre : les grands rêves parfois réalisés, les tracasseries endurées mais aussi les joies, surtout les joies.

"A quoi servent les images du passé si ce n'est à enrichir nos légendes personnelles".

Minyana

Virgule, l'écureuil que tu peux apercevoir dans les bois qui entourent le théâtre, est le témoin de cette histoire.

Au rebede

Guillemet



Le théâtre basque

Un atelier de théâtre basque s'ouvre au Versant.

Le jeudi de 17h30 à 19h30, dirigé par Maïalen Fauthoux.

Ouvert aux adolescents bascophones.

Le Théâtre du Versant lutte pour la défense de la diversité culturelle. Il travaille aussi pour la coexistence des langues sur la scène.

La prochaine étape importante sera la mise sur pied d'une option basque dans les cycles théâtre du Conservatoire Maurice Ravel.

La formation

Conservatoire Maurice Ravel

Département théâtre, direction Gaël Rabas

Cursus

Cycles 1,2 et 3 : auditions d'admission le 12 septembre 14h au Conservatoire.

Artistes associés : Marc Ernotte du CRR de Paris et Roger Atikpo, prix du meilleur comédien au Festhef en 1995 et 2003.

Cycle préparatoire 13-15 ans

Pratique amateur adulte

Horaires Aménagés

Ecole du Braou, Biarritz. Ecole Malégarie, Bayonne.

Horaires Facilités Collège Rostand, Biarritz.

Quelques dates

Pincées musicales d'automne

27 novembre au 6 décembre

Rencontres avec Roger Atikpo, comédien et maître de Kora.

Boum

12 juin 20h

Gare du Midi- Biarritz

Spectacle opérette de Yves Bouiller mêlant théâtre, musique et danse par les élèves du Conservatoire



Les ateliers

A Biarritz au lac Marion, mercredi, jeudi, vendredi, samedi - enfants, adolescents et adultes.

A Anglet Ecuries de Baroja - adultes et étudiants.

Eveil au théâtre dans toutes les écoles primaires (300 participants).

A Bayonne MVC Polo Beyris enfants, adolescents, adultes.

Et aussi Bidart, Ustaritz, Mont de Marsan, Roquefort.

Les partenariats Education Nationale

A Biarritz Lycée Malraux Collège Rostand, Immaculée Conception, écoles Jules Ferry et St Louis de Gonzague.

A Anglet Collège Endarra, Lycée Ste Anne.

A Bayonne Collège Camus, Largenté, écoles Maurice Ohana, Les Arènes.

A St Jean de Luz Lycée Arrué et Collège Ravel.

Et aussi Tardets, Arette, Sauveterre.

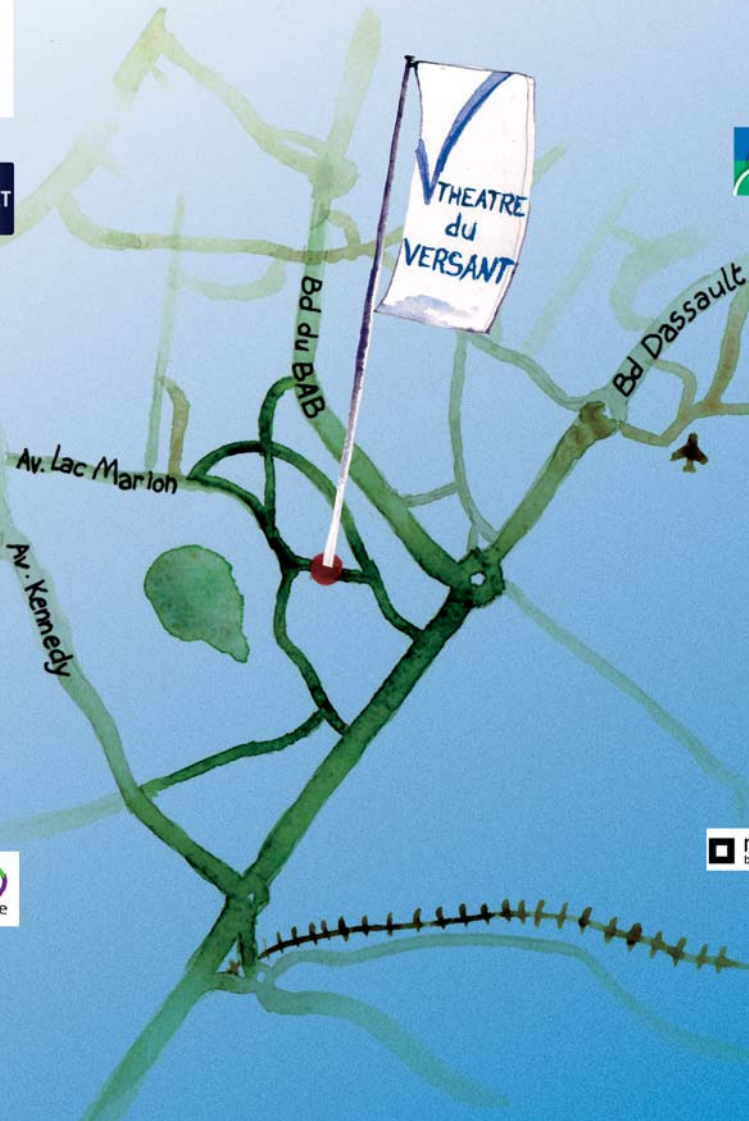
Le Bac Théâtre au Lycée St Joseph de Nay

Enseignement optionnel en 2nde, spécialité en Bac L pour les élèves de 1^{re} et Terminale.

A découvrir sur www.stjoseph-nay.com



est-ce que je peux prendre
des cours ?



Théâtre du Versant

Centre de Recherche Théâtrale International de Biarritz

11 rue Pelletier, Lac Marion 64200 BIARRITZ

Tél : 05 59 230 230 / 05 59 231 000 - Fax : 05 59 230 506

theatre-versant@wanadoo.fr

www.theatre-du-versant.com

N° SIRET 324 602 101 000 36, licence d'entrepreneur T1 641714, T2 641715, T3 641716